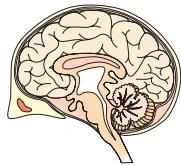


## অধ্যায়-7



## নিয়ন্ত্রণ আৰু সমন্বয়

(CONTROL AND COORDINATION)



U5K4S9

আগৰ পাঠত আমি পঢ়ি আহিছো যে জীৱৰ বিভিন্ন তন্ত্রসমূহৰ সমন্বয়ত ইহঁতৰ জীৱন প্ৰক্ৰিয়া চলি থাকে। বিভিন্ন তন্ত্রসমূহৰ কাম কাজ নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবলৈ জীৱদেহত আন এক তন্ত্ৰ সমন্বিত হৈ থাকে। এই বিষয়ে আমি আটাইয়ে এটা সাধাৰণ ধাৰণা কৰি ল'ব পাৰোঁ যে যদি কোনো এক বস্তুৱে চলন কাৰ্য কৰে তেন্তে ই জীৱিত। উদ্বিদৰ ক্ষেত্ৰত বৃদ্ধিৰ বাবেই এনে চলন কাৰ্য সন্তোষ হৈ উঠে। বীজৰ অঙ্কুৰণৰ লগে লগে বৃদ্ধি হ'বলৈ ধৰে আৰু কিছুদিনৰ পাছত গাঁজালিটো মাটি ফাঁটি ওপৰলৈ ওলাই আহে যাক আমি উদ্বিদৰ চলন হিচাপে পৰিলক্ষিত কৰো। কিন্তু ইয়াৰ বৃদ্ধিৰ বন্ধ হ'লে ইয়াৰ চলন স্থৰ্বিৰ হৈ পৰিব। অৱশ্যে উদ্বিদৰ আৰু প্ৰাণীৰ কিছুমান চলন বৃদ্ধিৰ লগত জড়িত নহয়। যেনেকৈ মেকুৰী এটাই দৌৰি থকা, শিশু এটাই ঝুলনা খেলি থকা, ম'হ এটাই ঘাঁঁহ পাণ্ডলি খোৱা কাৰ্যবিলাক বৃদ্ধিৰ লগত সম্পর্ক নাথাকে।

এনে ধৰণৰ দৃশ্যমান চলন কাৰ্য জীৱনৰ লগত কিদৰে জড়িত হৈ আছে? এই ক্ষেত্ৰত আমি ক'ব পাৰোঁ যে জীৱৰ পৰিবেশৰ পৰিৱৰ্তনৰ ফলত এনে হয়। মেকুৰীয়ে এটা নিগনি দেখাৰ কাৰণে দৌৰিব পাৰে। ইয়াৰোপৰি জীৱই ইহঁতৰ পৰিবেশৰ পৰিৱৰ্তনৰ কাৰণে নিজৰ সুবিধাৰ বাবে চলন বা গতি কৰে। উদ্বিদে সূৰ্যৰ পোহৰৰ ফালে গতি কৰে, শিশুৰে ঝুলনা খেলি আনন্দ উপভোগ কৰে, ম'হে পাচনৰ সুবিধাৰ কাৰণে খাদ্যৰ কঠিন অংগ পাণ্ডলি থাকে। আমাৰ চকুত উজ্জল পোহৰ পৰিলে চকু কেইটা জাপ থাই যোৱা আৰু গৰম বস্তুত হাত লাগিলে হাতকোঁচাই নিজক বচোৱা আদি কাৰ্য চলনৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত হয়।

এই বিষয়ে আৰু অলপ বেছিকে ভাৱি চালে বুজা যায় যে পৰিবেশ সাপেক্ষে সকলোৰিলাক চলন ক্ৰিয়া সুচাৰুক্ষেপে পৰিচালিত হৈ থাকে। পৰিবেশৰ প্ৰতিটো পৰিৱৰ্তনে একোটা চলন ক্ৰিয়াৰ অনুভৱ জাগ্ৰূত কৰে। সাধাৰণতে আমি শ্ৰেণী কোঠাত কোনো বন্ধুৰ লগত কথা পাতিৰ খুজিলে উচ্চ স্বৰত কথা পতাৰ সলনি ফুচফুচাই কথা পাতো। স্পষ্টভাৱে চলন কোনো ক্ৰিয়াৰ দ্বাৰা সাধিত হোৱা কাৰ্যৰ ওপৰত নিৰ্ভৰশীল। সেইকাৰণে, এনেধৰণৰ নিয়ন্ত্ৰিত চলনক্ৰিয়া পৰিবেশৰ ঘটনাৰজিৰ প্ৰতি সহাবি যি প্ৰকৃত চলনক্ৰিয়াৰদ্বাৰা প্ৰতিফলিত হয়। অন্য কথাত পৰিৱৰ্তিত পৰিবেশৰ বিষয়ে সচকিত হ'বলৈ জীৱৰ নিয়ন্ত্ৰণ আৰু সমন্বয় ব্যৱস্থা থাকিবই লাগিব। ইয়াৰ বাবেই বহুকোষী জীৱদেহত নিয়ন্ত্ৰণ আৰু সমন্বয় বৰ্খাৰ বাবে অতি দক্ষতাসম্পন্ন কলাৰ প্ৰযোজন হয়।

### 7.1 প্ৰাণীৰ স্নায়ুতন্ত্ৰ (ANIMALS- NERVOUS SYSTEM)

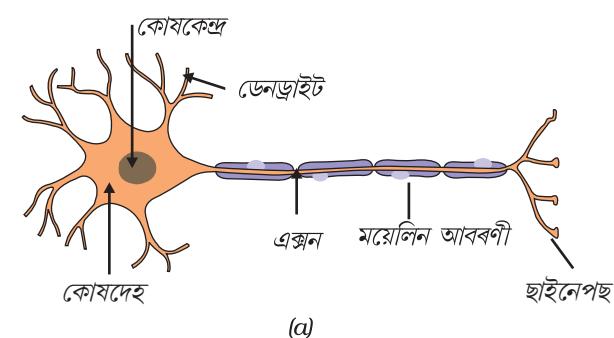
স্নায়ু কলা (nervous tissues) আৰু পেশী কলাৰদ্বাৰা প্ৰাণীৰ দেহত নিয়ন্ত্ৰণ আৰু সমন্বয় কাৰ্য সমাধা হয়। এই বিষয়ে আমি নৰম শ্ৰেণীৰ পাঠ্যক্ৰমত পঢ়ি আহিছো। গৰম বস্তু এটা স্পৰ্শ কৰি চোৱাটো আমাৰ কাৰণে এটা অতি তড়িৎ আৰু বিপদজনক অৱস্থা। ইয়াক স্পৰ্শ কৰাৰ আগতে গৰম বুলি অনুভৱ কৰি ইয়াৰ পৰা আঁতবি আহিব লাগিব। গৰম বস্তু এটা স্পৰ্শ কৰি চিনান্ত কৰিম কেনেকৈ? বাহ্যিক পৰিবেশৰ সকলো বাৰ্তা বা উত্তেজনাসমূহ অনুভৱ কৰিবলৈ আমাৰ

দেহত এবিধ বিশেষ কোষ থাকে। ইয়াক সংবেদী স্নায়ুকোষ (nerve cell) বোলে। এনেধরণৰ সংগ্ৰাহী (receptor) বিলাক আমাৰ দেহৰ সংবেদনশীল অংগ (Sense organ) যেনে, অন্তকৰ্ণ (inner ear), নাক (nose), জিভা (tongue) আদিত থাকে। সেইকাৰণে স্বাদসংগ্ৰাহী কোষবিলাকে খাদ্যৰ স্বাদ আৰু প্রাণসংগ্ৰাহী কোষে গোৰু অনুভৱ কৰিব পাৰে।

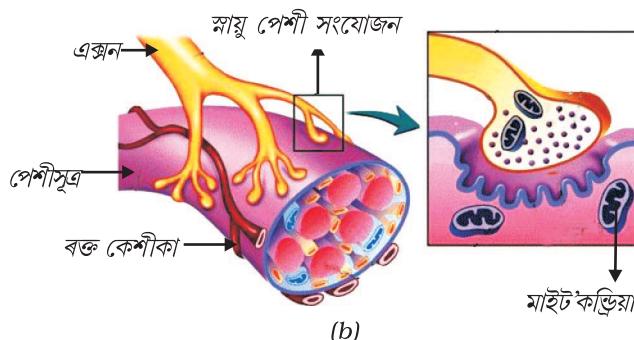
স্নায়ুকোষবোৰ কোষদেহ (Cell body) আৰু স্নায়ু প্ৰবৰ্ধ (nerve process)ৰে গঠিত। স্নায়ু প্ৰবৰ্ধ দুই প্ৰকাৰৰ— এক্সন (axon) আৰু ডেনড্ৰাইট (dendrite) ডেনড্ৰাইটবোৰে নিকটৰতী কোষৰ পৰা স্নায়ু বাৰ্তা বা উদ্দীপনা সংগ্ৰহ কৰে (চিৰি- 7.1a) স্নায়ুকোষৰ ক্ষুদ্ৰ স্নায়ু ফাঁকেৰে এবিধ বাসায়নিক পদাৰ্থৰ জৰিয়তে বৈদ্যুতিক প্ৰেৰণা ( Electrical impulse) সৃষ্টি কৰে। এই বৈদ্যুতিক প্ৰেৰণা ডেনড্ৰাইটৰ পৰা দেহকোষলৈ আৰু পাছত এক্সনৰ মাজেদি ইয়াৰ শেষ প্রান্তত আন এটা স্নায়ু কোষলৈ প্ৰেৰণ কৰে। এক্সনৰ প্ৰান্তীয় শাখাত বৈদ্যুতিক প্ৰেৰণৰ পৰা কিছুমান বাসায়নিক পদাৰ্থ মুক্ত হয়। এই বাসায়নিক পদাৰ্থবোৰ এটা স্নায়ুকোষৰ এক্সন আৰু ইয়াৰ নিকটৰতী কোষৰ ডেনড্ৰাইটৰ মাজৰ সংযোগী পথ বা ছাইনেপছ (Synapse) বা মাজেদি পাৰ হৈ আনটো স্নায়ু কোষলৈ প্ৰেৰিত হয়। এনে ধৰণেই আমাৰ দেহত স্নায়ু সংবেদন প্ৰেৰণ হয়। এনেধৰণৰ ছাইনেপছৰ পৰা স্নায়ুপ্ৰেৰণ নিকটৰতী পেশীকোষ বা গ্ৰন্থীকোষবোৰলৈও প্ৰেৰিত হ'ব পাৰে (চিৰি-7.1b)।

এনেদেৰে স্নায়ুকলাবোৰ স্নায়ুকোষ বা নিউৰন (neuron) ব দ্বাৰা গঠিত আৰু নিউৰণবোৰ মাজেদি বৈদ্যুতিক প্ৰেৰণৰ স্নায়ু অনুভৱ দেহৰ এটা অংশৰ পৰা আন্য এটা অংশলৈ প্ৰেৰণ হয়।

এতিয়া কাৰণ চিৰি- 7.1 (a) চোৱা আৰু স্নায়ুকোষৰ বিভিন্ন অংশসমূহ চিনান্ত কৰা (i) স্নায়ুকোষৰ বাৰ্তা লাভ কৰা অংশ (ii) যিটো অংশৰ মাজেদি বাৰ্তা বৈদ্যুতিক প্ৰেৰণ হৈ পাৰ হৈ যায় (iii) যিটো অংশৰ মাজেদি এই প্ৰেৰণা বাসায়নিক সংবেদনলৈ পৰিবৰ্তন কৰি আগলৈ প্ৰেৰণ কৰে।



(a)



(b)

চিৰি- 7.1 (a) স্নায়ুকোষৰ গঠন (b) স্নায়ুপেশীৰ সংযোজন

## কাৰ্য-7.1

- তোমাৰ মুখত অলপ চেনি লোৱা। ইয়াৰ স্বাদ কেনেকুৰা?
- আঙুলিবে নাকটো বন্ধ কৰা। এতিয়া পুনৰ চেনি অলপ মুখত লোৱা। এতিয়া স্বাদৰ মাজত পাৰ্থক্য আছেনে?
- দুপৰীয়া ভাত খোৱাৰ সময়ত একেধৰণে নাকটো বন্ধ কৰা আৰু তুমি সন্তোমেৰে খোৱা ভাতৰ সুস্বাদ পাইছানে? মন কৰা।

নাক বন্ধ কৰি খাওঁতে চেনি আৰু ভাতৰ স্বাদৰ কিবা পাৰ্থক্য আছে নেকি? যদি আছে কিয় এনেকুৰা হয়? এই বিষয়ে পঢ়া আৰু ইয়াৰ কাৰণ বিচাৰ কৰি চোৱা। তোমালোকৰ ছৰ্দী বা পানী লাগি থাকিলে এনেকুৰা হয়নে?

### 7.1.1 प्रतीप वा स्वतुल्य क्रिया अवस्थात कि घटे? (What happens in Reflex Action?)

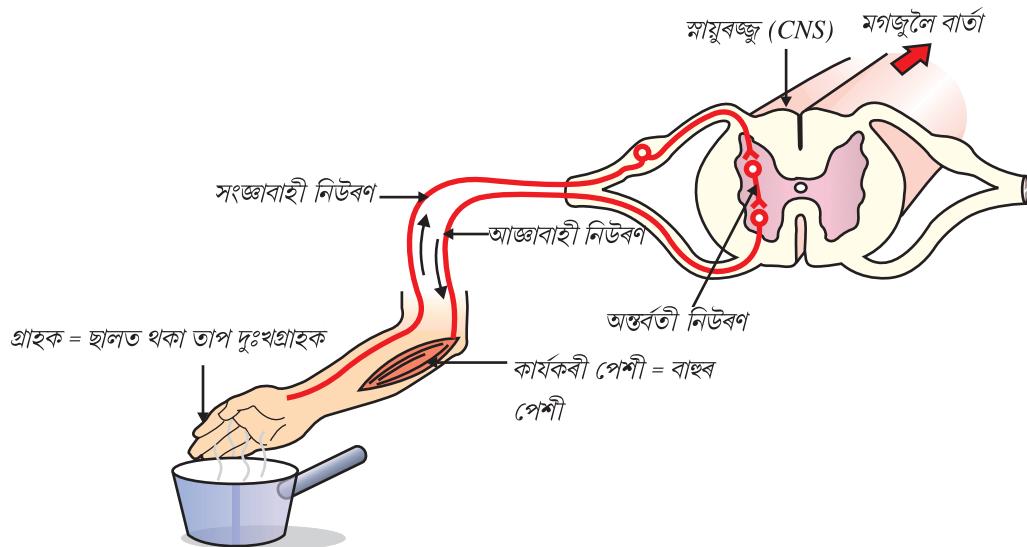
परिवेशत सचबाचर घटि थका किछुमान परिघटना बुजाबैले साधारणते आमि प्रतीप (reflex) शब्दटो प्रयोग करो। ‘बाह्र परा हठाते जँपियाइ दिलो’ वा ‘जलन्त शिखार परा हातखन आँतबाई आनिलो’ वा ‘महि इमान भोकातुर है आँच्छे ये मोर मुखत लालटि बबैले धरिछे’ बुलि प्रायेहि कण्ठि। इयाबदारा आमि प्रकृतते कि बुजाओँ? ओपरब उदाहरण केहिटार परा एटा साधारण धारणा करिब पारि ये केतियाबा एको नभराकै वा अनुभव नकराकै आमाब देहत किछुमान क्रियाबदारा किछु परिस्थिति मोकाबिला हय। एनेबोब अवस्थातो पारिपार्श्वकर परिवर्तन अनुयायी आमाब देहे सँहाब जनाइ परिवेशपर परिस्थिति मुहुर्तते नियन्त्रण करे। एनेधरणब मुहुर्तबोबत नियन्त्रण आकू समवय केनेकै हय?

परिघटनाटो पुनब आलोचना करोँ आहा। आन एटा उदाहरण लोरा। एडाल ज़लन्त शिखा स्पर्श कराटो आमाब वाबे वा अन्य प्राणीब वाबेव एटा अति संकटपूर्ण आकू भयावह अवस्था। एने अवस्थाब प्रति आमि केनेदबे सहाबी जनाम? आमि सज्जाने चिन्ता करिम ये खुब कम समयते विष अनुभव करिम आकू इयाब फलत किछु ज़लन-पोरण हंव, गतिकै आमाब हातखन आँतबाई आनिम। किन्तु साधारणते आमाब एटा प्रश्न उदय हंव ये गोटेहि परिघटनाटो अनुभूत कराब वाबे किमान समयब प्रयोजन हव? अरश्ये एहिटो निर्भव करिब आमि केनेधरणे भारो। चारिओफाले स्नायुप्रेरणा वियपाइ दियाब लगे लगे मन वा भाबटो अनुभूतिब लगत जडित है परे। आगतेहि तेने क्षेत्रत संबंदेही स्नायु जडित है थाके। भाब वा अनुभूति एटा जटिल परिघटना। एने जटिल मुहुर्तबोबत बहुत स्नायु कोषे स्नायु प्रेरणा (nerve impulse) प्रेरण करे।

यदि एयाइ हय, तेनेहंले इयात आचरित हंवलगीया नाइ ये एने अनुभूतिब काबणे आमाब देहत निउरेणेरे गठित किछुमान घन जालिकाबे गठित कला थाके। इयाब अवस्थिति लाओथोलाब अप्रभागत। देहब विभिन्न अंशब परा आहा वार्तासमूहब विपरीते सँहाब जनोराब आगते वार्तासमूह चालि-जाबि चाबई लागिब। एनेधरणब देहब विभिन्न अंशब परा वार्ता प्रहग कराब लगत लाओथोलाब मगजुब भाब बोध क्रिया करा अंशटो जडित है थाके। एकेधरणे मगजुब एहि अंशहि गेशीसमूहक संघालनब काबणे निर्देश दिये, स्नायुसमूहे देहब विभिन्न अंशलै एहि वार्ता प्रेरण करिब। एटा गवरम बस्तु स्पर्श कराब मुहुर्तत एहि सकलो क्रिया संघटित हंवले हंले हातखन ज़लिब काबणे इ यथेष्ट समय पाब।

एनेधरणब समस्या समाधानब वाबे आमाब देहटो केनेधरणे गठित हैचे? उत्तापब अनुभूति सम्पर्के चिन्ताभाबाना करातकै, यिबोब स्नायु ताप संबंदेक सेहिबोब पेशी संघालन करा स्नायुब लगत संयोग है थाकिब लागिब आकू संकेत (उत्ताप) गम पोरा आकू सहाबी जनोरा कार्यटो सोनकाले समाधा हंव लागिब। एनेधरणब संयोजक प्रतीप धनु (Reflex arcs) (चित्र- 7.2) बोले। बहिःस्नायु आकू अस्तःस्नायुब माजत कंत प्रतीप धनु लग लागि थाके? प्रकृतते प्रथम यि अंशत दुयोविध स्नायु लग लागि थाके तातेहि प्रतीप धनु लग लागि थाके। देहब विभिन्न अंशब परा आहा स्नायुबोब लग लागि स्नायुबङ्ग गठन है मगजुलै याय। प्रतीप धनु स्नायु बज्जुत गठित हैचे यदिओ बाहिरब अनुभूतिओ मगजुलै याय।

मगजुब चिन्ता शक्ति खुब खरतकीया नोहोराब वाबे प्रतीप धनु जीर-जन्त्र देहत विकाश होरा नाहि। अरश्ये बहुतो जीर-जन्त्र प्रयोजनी चिन्ता करिबब वाबे सरल वा जटिल स्नायुकोष नाथाके। सन्तरतः चिन्ता उद्देककारी प्रक्रियाब अविहने, क्षिप्रताबे कार्य समाधा करिबलैके



চিত্র-7.2 প্রতীপ ধনু

প্রতীপ ধনুর সৃষ্টি হৈছে, অৱশ্যে জটিল স্নায়ুকোষ থকাব পিছতো প্রতীপ ধনুৰে কিছুমান স্বয়ংক্রিয় কাৰ্য লগে লগে সমাধা কৰে।

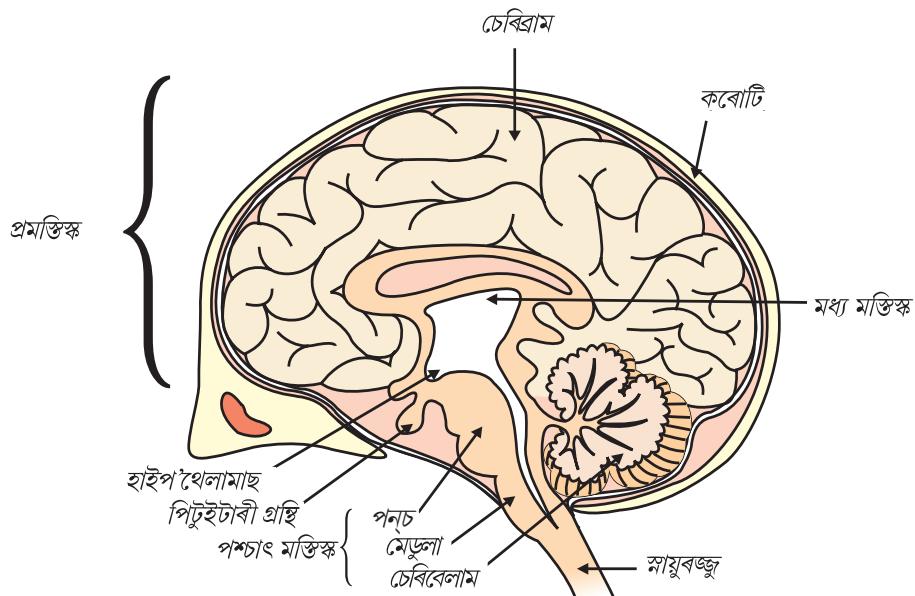
### 7.1.2 মানুহৰ মস্তিষ্ক (Human Brain)

স্নায়ুবজ্জ্বৰ কাৰ্য মাত্ৰ প্রতীপ ক্ৰিয়াইনে? ই কেতিয়াও নহয় কাৰণ আমি চিন্তাশীল প্ৰাণী। চিন্তা কৰিব পৰা বাৰ্তা বহন কৰা স্নায়ুৰ দ্বাৰা স্নায়ুবজ্জ্বৰ গঠিত হৈছে। চিন্তা কৰিব পৰা কাৰ্যটো এটা জটিল প্ৰক্ৰিয়া আৰু ই এক স্নায়ুবিক সমন্বয়। এই ক্ৰিয়া দেহৰ মুখ্য সমন্বয় কেন্দ্ৰ মস্তিষ্কত কেন্দ্ৰীভূত। মস্তিষ্ক (brain) আৰু স্নায়ুবজ্জ্বৰ (spinal cord) লগ লাগি কেন্দ্ৰীয় স্নায়ুতন্ত্ৰ (Central Nervous System) গঠিত হৈছে। দেহৰ সকলো অংশৰ পৰা ই বাৰ্তা প্ৰহণ কৰি একত্ৰিত কৰি ৰাখে।

আমি আমাৰ বিভিন্ন কাৰ্য সম্পর্কে চিন্তা কৰো। বিভিন্ন কাৰ্য যেনে— লিখি থকা, কথা বাৰ্তা, চৰীখন ঘূৰাই থকা, সভাৰ শ্ৰেণত হাত চাপৰি মৰা আদি আমাৰ ঐচ্ছিক কাৰ্যৰ উদাহৰণ। গতিকে মস্তিষ্কৰ পৰা পেশীলৈ বাৰ্তা প্ৰেৰণ হ'ব লাগিব। স্নায়ুতন্ত্ৰৰ লগত পেশীৰ যোগাযোগৰ ই দ্বিতীয় পৰ্যায়ৰ পথ। কেন্দ্ৰীয় স্নায়ুতন্ত্ৰ আৰু দেহৰ বিভিন্ন অংশৰ লগত সংযোগ স্থাপনৰ কাৰণে অন্য এক প্ৰকাৰৰ স্নায়ুতন্ত্ৰ গঠিত হৈছে। ইয়াক প্ৰাণীয় স্নায়ুতন্ত্ৰ (Peripheral Nervous System) বোলে। মস্তিষ্কৰ পৰা ওলোৱা কৰোটীয় (ক্ৰেনিয়েল) স্নায়ু আৰু স্নায়ুবজ্জ্বৰ পৰা উৎপত্তি হোৱা অসংখ্য স্নায়ুসমূহক লৈ ই গঠিত হৈছে। এনেকৈ মস্তিষ্কই আমাৰ চিন্তা কৰাত সহায় কৰে আৰু চিন্তাৰ ওপৰত ভিত্তি কৰি আমি আমাৰ কাৰ্য সম্পাদন কৰো। তোমালোকে ভবাৰ দৰে মস্তিষ্কৰ বিভিন্ন অংশৰদ্বাৰা পৰিচালিত দেহৰ বিভিন্ন বাহ্যিক আৰু আভ্যন্তৰীণ কাৰ্যৰ সমন্বয় বক্ষা কৰাৰ লগত জড়িত এই তন্ত্ৰটো অতি জটিল। আমাৰ মস্তিষ্কৰ বিভিন্ন অংশসমূহ হ'ল প্ৰমস্তিষ্ক (fore brain), মধ্য মস্তিষ্ক (mid brain) আৰু পশ্চাত মস্তিষ্ক (hind brain)।

প্ৰমস্তিষ্ক হ'ল মস্তিষ্কৰ মুখ্য চিন্তা-ভাৱনাৰ অংগ। ইয়াৰ অংশই শৰীৰৰ বিভিন্ন সংগ্ৰাহী ইন্দ্ৰিয়ৰ পৰা অহা সংবেদী স্নায়ু প্ৰেৰণা প্ৰহণ কৰে। ইয়াৰ উপৰি বিভিন্ন স্থান যেনে— শ্ৰবন, দ্রষ্টব্য, দৃষ্টি

আদি এলেকা থাকে। বিভিন্ন সংবেদী ইন্দ্রিয়র পরা আহা স্নায়ু প্রেরণা আৰু মস্তিষ্কত ইতিমধ্যে সঞ্চিত হৈ থকা বার্তাসমূহ বিশ্লেষণ কৰাৰ বাবে মস্তিষ্কত নিৰ্দিষ্ট কিছুমান স্থান থাকে। এই সকলোবিলাকৰ ওপৰত ভিত্তি কৰি বার্তাসমূহৰ বিপৰীতে সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিব পাৰি আৰু তাৰ প্রেৰণা এছিক পেশীৰদ্বাৰা আমাৰ দেহৰ নিৰ্দিষ্ট অংশ যেনে আমাৰ ভৱিব পেশীসমূহলৈ আজ্ঞাবাহী বাৰ্তা প্রেৰণ কৰে। কিছুমান অনুভূতি যেনে দৰ্শন অথবা শ্ৰবণ অনুভূতিতকৈ আন



চিত্ৰ-7.3 মানুহৰ মস্তিষ্ক

কিছুমান অনুভূতি যেনে আমি অধিক খোৱা বুলি হোৱা অনুভূতি সম্পূৰ্ণ নিৰ্দিষ্ট। ইয়াৰ কাৰণে ভোক অনুভূতিৰ কাৰণে প্ৰমস্তিষ্কত এটা সুকীয়া স্থান আছে।

মানুহৰ মস্তিষ্কৰ চিহ্নিত চিত্ৰটো অধ্যয়ন কৰা। আমি তাত দেখা পাৰও যে বিভিন্ন অংশবোৰৰ নিৰ্দিষ্ট কাৰ্য থাকে। প্ৰত্যেক স্থানৰ কাৰ্যসমূহ বিচাৰ কৰিব পাৰিবানে?

এতিয়া আমি আৰম্ভণিৰ স্বৰ্তবদ্ব প্ৰতীপ ক্ৰিয়াৰ বিষয়ে আলোচনা কৰোঁ। স্বতঃফুৰ্তভাৱে আহাৰ দেখিলে আমাৰ লালাটি ওলায়, হৃদস্পন্দনৰ কথা নাভাবিলেও ইয়াৰ স্পন্দন হৈ থাকে। এনেধৰণৰ কাৰ্য আমি ইচ্ছা কৰিলেও নিয়ন্ত্ৰণ কৰিব নোৱাৰো। উশাহ লবলৈ বা আহাৰ পাচন হোৱাৰ কথা ভাৰিব পাৰিবানে? সাধাৰণ প্ৰতীপ ক্ৰিয়া যেনে— চকুৰমণিৰ আকাৰ সলনি কৰা, চকীখন ঘূৰাই দিওঁতে চিন্তাৰ অনুভূতি আদি কাৰ্যত আন এবিধ পেশী চিন্তা নকৰাকৈ চালিত হৈ থাকে। এনেধৰণৰ অনৈছিক কাৰ্য মধ্য মস্তিষ্ক আৰু পশ্চাত মস্তিষ্কই নিয়ন্ত্ৰণ কৰি থাকে।

এডাল বাঁহত খোজ কঢ়াৰ কথা, চাইকেল চলোৱাৰ কথা বা পেঞ্চিল ডাল ধৰাৰ কথা ভাৰাচোন। এনেধৰণৰ কাৰ্যবোৰ নিয়ন্ত্ৰণ কৰে চেৰিবেলাম নামৰ অংশই। এই ক্ষেত্ৰত এছিক কাৰ্যৰ যথাৰ্থ নিৰ্ভৰ কৰে শৰীৰৰ ভংগীমা আৰু সমতাৰ ওপৰত। যদি এই কাৰ্যবোৰ বন্ধ হৈ যায় তেন্তে কি ঘটিৰ ভাৰাচোন।

### 7.1.3 কেনেকৈ এই কলাবোৰ সুৰক্ষিত হৈ থাকে? (How are these tissues

protected?)

মানুহৰ মস্তিষ্কটো এটা জটিল কোমল অংগ। বিভিন্ন কার্য কৰিবৰ কাৰণে শৰীৰৰ ভিতৰত ইয়াক সুৰক্ষিত কৰি ৰাখে। সেই কাৰণে শৰীৰৰ কৰোটিৰ টান আবৰণৰ ভিতৰত মস্তিষ্কটো সোমাই থাকে। কৰোটিৰ বাকচৰ ভিতৰত মস্তিষ্কটো লুপথুপিয়া ধূসৰ দ্রব্যৰে গঠিত। ই বাহ্যিক চাপ/খুণ্ডা আদি ধৰি ৰখাত সহায় কৰে। যদি তুমি হাতখনেৰে পিঠিৰ মাজভাগলৈ চুই চোৱা এটা ওফন্দি উঠা অংশ গম পাৰা। এইডালেই হৈছে ৰাজহাড় যি স্নায়ুৰজ্জুক সুৰক্ষিত কৰি ৰাখে।

#### 7.1.4 স্নায়ু কলাবোৰে কেনেকৈ ক্ৰিয়া কৰে ? (How does the Nervous Tissue Cause Action ?)

আগতে আমি স্নায়ুকলাৰ বিষয়ে আলোচনা কৰি আহিছো। স্নায়ু কলাই কেনেকৈ বাৰ্তা গ্ৰহণ কৰি শৰীৰৰ বিভিন্ন অংশত প্ৰেণ কৰে, বাৰ্তাৰ ওপৰত ভিত্তি কৰি পেশীসমূহক ক্ৰিয়া কৰাৰ বাবে সিদ্ধান্ত প্ৰেণ কৰে। অন্য কথাত, যেতিয়া ক্ৰিয়া কৰিবলগীয়া হয় তেতিয়া পেশী কলাইহে অস্তি কাৰ্য সমাধা কৰে। প্ৰাণীপেশী কেনেকৈ চালিত হয়? যেতিয়া এটা স্নায়ু প্ৰবাহ পেশীয়ে লাভ কৰে তেতিয়া পেশীৰ আঁহৰোৰে গতি কৰে। কেনেকৈ পেশীকোষবোৰে গতি কৰিব? কোষীয় স্তৰৰ চলনৰ বিষয়ে সাধাৰণ ধাৰণা কৰিব পাৰি যে কোষৰ আকৃতি সলনি কৰি ইহাতে গতি কৰে। এতিয়া প্ৰশ্ন হ'ল পেশীকোষবোৰে কেনেকৈ আকৃতি সলনি কৰে? এই ক্ষেত্ৰত নিশ্চয় কোষৰ ৰসায়ন নিহিত হৈ আছে। পেশীকোষবোৰত এবিধ বিশেষ প্ৰটিন থাকে। যেতিয়া ইহাতে বৈদ্যুতিক প্ৰবাহ গ্ৰহণ কৰে তেতিয়া ইহাতৰ আকৃতি সলনি হয়। এনে হ'লে পেশীকোষৰ প্ৰটিনবোৰ নতুন শৃংখলাৰ কাৰণে ই সৰু হৈ যায়। নৰম শ্ৰেণীত পঢ়ি অহা বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ পেশীকলা যেনে— ঐচ্ছিক পেশী, অনৈচ্ছিক পেশী আদিৰ বিষয়ে মনত পেলোৱা চোন। আমি এতিয়ালৈকে আলোচনা কৰাৰ ওপৰত ভিত্তি কৰি ঐচ্ছিক আৰু অনৈচ্ছিক পেশীবোৰৰ মাজত পাৰ্থক্য কি বুলি ভাৱা?

### প্ৰশ্নাৰ লী

- প্ৰতীপ ক্ৰিয়া আৰু খোজ কঢ়াৰ মাজত পাৰ্থক্য কি?
- দুটা নিউৰনৰ মাজৰ সংযোগী পথ বা চাইনেপ্ছত কি ঘটে?
- মগজুৰ কোন অংশই দেহ লৰচৰ আৰু সমতা বক্ষা কৰাত অংশ লয়?
- আমি ধূপকাঠিৰ গোৰু কেনেকৈ লওঁ?
- প্ৰতীপ ক্ৰিয়াত মগজুৰ ভূমিকা কি?



#### 7.2 উত্তিদৰ সমন্বয় (Coordination in Plants)

প্ৰাণীয়ে দেহিক কাৰ্যবিলাক স্নায়ুতন্ত্ৰৰ সহায়ত নিয়ন্ত্ৰণ আৰু সমন্বয় বক্ষা কৰি থাকে। কিন্তু, উত্তিদৰ সেই স্নায়ুতন্ত্ৰও নাই, পেশীয় কলাও নাই। গতিকে ইহাতে উত্তেজনাৰ প্ৰতি কেনেকৈ সহাৰি জনায়? আমি যেতিয়া নিলাজী/লাজুকী বনৰ (*Mimusa*) পাত স্পৰ্শ কৰো তেতিয়া সিহাতৰ পাতবিলাক জাঁই পৰি বা জাপ খাই যায়। যেতিয়া বীজ এটাৰ অংকুৰণ হয় তেতিয়া তাৰ শিপা মাটিৰ তলালৈ আৰু কাণু বায়ুমণ্ডললৈ অৰ্থাৎ ওপৰলৈ গতি কৰে। কিয় এনেকুৰা হয়?

প্রথমটোর ক্ষেত্রে, নিলাজী বনৰ পাতখিলা স্পৰ্শ কৰি দিয়াৰ লগে লগে উত্তেজনাৰ প্রতি সহাৰি দিলে। ইয়াৰ লগত বিকাশ বা বৃদ্ধিৰ কোনো সম্পর্ক নাই। আনহাতে, বীজৰ অংকুৰণৰ গতি বা চলনৰ দিশটো বিকাশ বা বৃদ্ধিৰ লগত জড়িত। যদিহে আমি এই বিকাশ বা বৃদ্ধিত বাধা প্ৰদান কৰো তেতিয়া গতি কৰা দেখা নাপাই। সেয়েহে উত্তিদে দুই প্ৰকাৰৰ চলন দেখুৱায়—এটা হ'ল বিকাশ বা বৃদ্ধি নিৰ্ভৰশীল চলন আৰু আনটো স্বতন্ত্ৰ চলন।

### 7.2.1 উদ্বীপনৰ প্ৰতি শৈছে সহাৰি (Immediate Response to Stimulus)

আমি এতিয়া প্ৰথমবিধ চলন অৰ্থাৎ নিলাজী বনৰ উত্তেজনাৰ প্রতি জনোৱা সহাৰিৰ কথা চিন্তা কৰো আঁহা। যিহেতু এইবিধ চলনত বিকাশ বা বৃদ্ধি জড়িত নহয় সেয়েহে উত্তিদেজোপাই নিশ্চিতভাৱে স্পৰ্শৰ বাবেই সহাৰি দিয়ে। কিন্তু এই উত্তিদেজোপাৰ দেহত কোনো স্নায়ু বা পেশীয় কলাও নাই। তেনেহ'লৈ উত্তিদেজোপাই স্পৰ্শৰ প্রতি কেনেকৈ সহাৰি দিলে আৰু পাতখিলাই কেনেকৈ গতি বা চলন লাভ কৰিলে।



আমি যদি উত্তিদেজোপাৰ কোনটো অংশত স্পৰ্শ কৰিছিলো আৰু কোনটো অংশই প্ৰকৃততে গতি বা চলন লাভ কৰিছিল তাৰ বিষয়ে ভালদৰে মনোযোগ দিও তেতিয়া আমি নিশ্চিত হ'ম যে স্পৰ্শ কৰা অংশটো আৰু গতি লাভ কৰা অংশটো পৃথক। যদি এইটোৱেই হয় তেন্তে স্পৰ্শ কৰা অংশৰ পৰা গতি লাভ কৰা অংশলৈ নিশ্চয়কৈ দুই ঠাইৰ মাজত কিবা সংযোগ থাকিব লাগিব। প্ৰাণীৰ দৰে নহ'লেও উত্তিদেও এনে সংযোগ স্থাপনত বৈদ্যুতিক-ৰাসায়নিক (Electrical-Chemical) মাধ্যমৰ যোগেদি এটা কোষৰ পৰা আন এটা কোষলে সংযোগ বক্ষা কৰি থাকে। প্ৰাণীৰ দৰে উত্তিদেও দেহত কোনো সংযোগ বক্ষাকাৰী বিশেষত্বপূৰ্ণ কলা নাথাকে। প্ৰাণীৰ দৰে, চলন প্ৰক্ৰিয়াত উত্তিদেও কোষৰ আকাৰ সলনি কৰে। প্ৰাণীয়ে এই সাল সলনি পেশীয় কলাত নিহিত হৈ থকা এক বিশেষ প্ৰটিনৰ সহায়ত সম্পন্ন কৰে আনহাতে উত্তিদে কোষত থকা পানীৰ তাৰতম্যৰ যোগেদি সম্পন্ন কৰে; ফলত কোষবিলাক স্ফীত বা শ্লথ হৈ পৰে আৰু সেইবাবেই কোষৰ আকাৰৰ সাল-সলনি হয়।

### 7.2.2 বৃদ্ধিৰ বাবে হোৱা চলন (Movement Due to Growth)

কিছুমান উত্তিদেয়েনে মটৰ মাহ আদিয়ে আকাৰৰ সহায়ত অন্য উত্তিদেৱ গাত বা জেওৰাত ভেঁজা দি বগাই যাব পাৰে। এই আকাৰবিলাকে স্পৰ্শৰ প্ৰতি সহাৰি দিয়ে বা উত্তেজিত হয়। যেতিয়া এইবিলাকে কোনো আধাৰত স্পৰ্শ কৰে তেতিয়া আধাৰত লাগি থকা আকাৰৰ অংশটো থবকে বৃদ্ধি নহয়; কিন্তু আধাৰত লাগি নথকা অংশটো থৰকে বৃদ্ধি হয়। ইয়াৰ ফলত আকাৰ ডাল আধাৰত পাক থাই ওপৰলৈ বগাই যাব পাৰে। সাধাৰণতে, পায়বিলাক উত্তিদে কোনো এটা নিৰ্দিষ্ট গতিৰ দিশতহে ধীৰে ধীৰে উত্তেজনাৰ প্রতি সহাৰি জনায়। যিহেতু এনে বৃদ্ধি কেৱল এটা দিশতহে হোৱা দেখা যায় আমি তাৰ চলন বা গতি হোৱা বুলি অনুভৱ কৰো। এতিয়া আমি এনে ধৰণৰ চলনৰ বিষয়ে উদাহৰণসহ বুজি লও আঁহা।

## কার্য-7.2

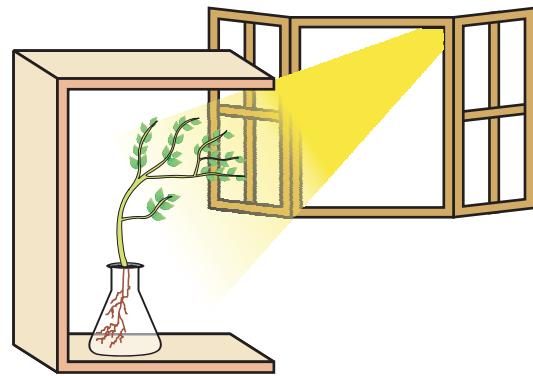
- কনিকেল ফ্লাক্স (Conical Flask) এটাত পানী ভরাই লোৱা।
- ফ্লাক্সটোৰ মুখখন এখন তাঁৰৰ জালিৰে মেৰিয়াই লোৱা।
- সদ্য অংকুৰিত দুটা বা তিনিটা উৰহীৰ বীজ তাঁৰৰ জালি খনৰ ওপৰত বাখা।
- এটা ডাঠ কাগজৰ বাচক লোৱা; তাৰে এটা ফাল এৰৰাই লোৱা।
- চিত্ৰ-7.5 ত দেখুওৱাৰ দৰে ফ্লাক্স সহ ডাঠ কাগজৰ বাকচটো সূৰ্যৰ পোহৰ সোমোৱা এখন থিড়ীকিৰ মুখত বাকচটোৰ খোলা মুখখন পোহৰ পৰাকৈ বাখা।
- দুই তিনি দিনৰ পাচত, তোমালোকে দেখা পাৰা যে কাণ্ডৰ আগটো ভাঙ্গ লৈ পোহৰৰ দিশে গতি কৰিছে আৰু শিপাই পোহৰৰ বিপৰীত দিশত গতি কৰিছে।
- এতিয়া ফ্লাক্সটো এনেদৰে আঁতৰাই বাখা যাতে শিপা সূৰ্যৰ পোহৰৰ ফালে আৰু কাণ্ড পোহৰৰ বিপৰীত দিশত থাকে। এনেদৰে কিছুদিন বাখি থোৱা।
- আগতীয়াকৈ ওলোৱা কাণ্ড আৰু শিপাৰ অংশটোৰ গতিৰ দিশ সলনি হৈছেনে?
- নতুনকৈ বিকশিত হোৱা অংশৰ দিশৰ লগত কিবা প্ৰভেদ দেখিছানে?
- এই কাৰ্য কলাপৰ ঘোগেদি তোমালোকে কি সিদ্ধান্ত ল'বা?

বৃদ্ধি আৰু বিকাশ হৈ থকা উদ্বিদৰ চলনৰ দিশ পৰিবেশৰ কিছুমান কাৰক যেনে-পোহৰ, মধ্যাক্ষয়নিক বলৰ সহায়ত সলনি কৰিব পাৰি। এনে দিশ সম্বন্ধীয় চলন বিলাক উদ্বিপক্ষৰ দিশত বা তাৰ বিপৰীত দিশত সংঘটিত হয়। সেয়েহে, পোহৰানুৱেগী (Phototropic) চলনো দুই প্ৰকাৰৰ; কাণ্ডৰ অগ্র অংশ পোহৰৰ দিশত ধাৰিত হয় আনহাতে শিপা পোহৰৰ বিপৰীত দিশত ধাৰিত হয়। এইবোৱে উদ্বিদৰ কেনেদৰে সহায় কৰে?

উদ্বিদে অন্য কিছুমান উদ্বিপক্ষৰ প্ৰতিও সহাবি জনায়। উদ্বিদৰ শিপা সদায় মাটিৰ তললৈ গতি কৰে বা অধোমুখী চলন আনহাতে কাণ্ড সদায় মাটিৰ ওপৰলৈ উত্থমুখী দিশত গতি কৰে। কাণ্ড আৰু শিপাৰ ক্ৰমে উত্থমুখী আৰু অধোমুখী চলনক পৃথিৱীৰ মধ্যাক্ষয়নিক বলৰ প্ৰতি সহাবি দিয়ে বুলি গণ্য কৰিব পাৰি আৰু ইয়াক ভূ-কেন্দ্ৰাবেগী (Geotropism), চলন আৰ্থ্যা দিয়া হয় (চিত্ৰ- 7.6)। যদি “হাইড্ৰ” ("Hydro") বা অৰ্থ জল বা পানী আৰু “কেম” ('Chemo') বা অৰ্থ বস বা ৰাসায়নিক হয় তেন্তে জলনুৱেগী (Hydrotropism) আৰু ৰাসায়নুৱেগী চলন (Chemotropism) বুলিলৈ কি চলন বুলি বুজিবা? এনে ধৰণৰ দিশ সম্বন্ধীয় কোনো কাৰকৰ উদ্বিপন বাবে হোৱা চলনৰ উদাহৰণ দাঙি ধৰিব পাৰিবানে? কেম-ট্ৰাপিজিমৰ এক উদাহৰণ হ'ল ডিস্কৰ দিশে পৰাগ নলীকাৰ গতি। এই বিষয়ে আমি জীৱৰ প্ৰজনন প্ৰক্ৰিয়াৰ ওপৰত পৰীক্ষা নিৰীক্ষা কৰিলৈ অধিক কথা জানিব পাৰিব।

এতিয়া আমি পুনৰ এবাৰ বহুকোষী জীৱই কেনেদৰে বাৰ্তা প্ৰেৰণ কৰে সেই বিষয়ে চিন্তা কৰো আঁহা। নিলাজী বনৰ স্পৰ্শৰ প্ৰতি দিয়া সহাবি অতি ক্ষিপ্ত। আনহাতে সূৰ্যমুখী ফুলৰ দিন আৰু বাতিৰ প্ৰতি সহাবি কিছু মন্ত্ৰ। সেইদৰে বৃদ্ধিৰ লগত জড়িত চলনবিলাক আৰু বেচি মন্ত্ৰ।

প্ৰাণীৰ দেহতো বৃদ্ধি আৰু বিকাশৰ দিশ সুনিয়াস্তি। আমাৰ বাহু বা আঙুলিবিলাক এক নিৰ্দিষ্ট দিশত বৃদ্ধি হয়, যথে মধ্যে নহয়। সেয়েহে, নিয়ন্ত্ৰিত চলনবিলাক ক্ষিপ্ত বা মন্ত্ৰ হ'ব পাৰে। যদিহে উদ্বিপক্ষৰ প্ৰতি সহাবি ক্ষিপ্ত হয়, তেতিয়া সিহাঁতৰ তথ্য স্থানান্তৰণ ব্যৱস্থাও খৰতকীয়া হ'ব লাগিব। এই ক্ষেত্ৰত, সংঘৰণৰ মাধ্যমও অতি খৰতকীয়াকৈ গতি কৰিব পৰা হ'ব লাগিব।



চিত্ৰ- 7.5  
পোহৰৰ দিশত উদ্বিদৰ গতি



চিত্ৰ 7.6 : উদ্বিদৰ ভূ-কেন্দ্ৰাবেগী চলন

ইয়ার বাবে বিদ্যুত প্রেরণা (electrical impulse) হ'ল উৎকৃষ্ট। কিন্তু বিদ্যুত প্রেরণার ব্যবহার সীমাবদ্ধতা আছে। প্রথমতে এই বিলাক কেরল স্নায়ু কলাৰ লগত সংপ্রস্তুত হৈ থকা কোষবিলাকলৈহে গতি কৰিব পাৰিব, প্ৰাণী দেহৰ সকলোবিলাক কোষলৈ নহয়। দ্বিতীয়তে, যেতিয়া কোনো এটা কোষে বিদ্যুত প্রেরণার সৃষ্টি কৰি প্ৰেৰণ বা সঞ্চাবণ কৰে তেতিয়া নিৰ্দিষ্ট কিছু সময় জিৰণি লৈহে পুনৰ নতুনকৈ এটা বিদ্যুত প্রেরণা সঞ্চাবণ কৰিব পাৰে। অন্য অৰ্থত, কোষে অবিৰতভাৱে বিদ্যুত প্রেরণা সঞ্চাবণ কৰিব নোৱাৰে। সেয়েহে, আশ্চৰ্য্যকৰ কথা নহয় যে, অধিকাংশ বহুকোষী জীৱই আন এক প্ৰথাৰেও কোষৰ মাজত যোগাযোগ বক্ষা কৰি থাকে আৰু ইয়ে হ'ল বাসায়নিক সংযোগ।

যদিহে বিদ্যুত প্রেরণার সৃষ্টিৰ পৰিবৰ্তে উদ্বীপক কোষটোৱে বাসায়নিক যোগ এৰি দিয়ে, তেতিয়া নিৰ্দিষ্ট কোষটোৰ চাৰিওপাশে এই যোগটোৰ ব্যাপন ঘটিব। এতিয়া যদি সেই যোগটো এৰি দিয়া কোষটোৰ কাষত থকা কোষবিলাকে বিশেষ অণুৰ যোগেদি চিনাঙ্গ কৰি ধৰা পেলাৰ পাৰে তেতিয়া সিহতে তথ্যবোৰ চিনি লৈ সঞ্চাবিত কৰিব পাৰে। অৱশ্যে, এই প্ৰক্ৰিয়া মহৰ হলেও দেহৰ স্নায়ু কোষ নিৰ্বিশেয়ে সকলোবিলাক কোষলৈ সঞ্চাবণ হোৱাতো সম্ভৱপৰ হব আৰু এই সঞ্চাবণ স্থায়ী হোৱাৰ উপৰিও নিয়মীয়াকৈ চলি থাকিব। বহুকোষী জীৱই নিয়ন্ত্ৰণ আৰু সমন্বয় বক্ষাত ব্যৱহাৰ কৰা এই ধৰণৰ যোগবিলাক বা সংজীৱনী পদাৰ্থ বা হৰমোন (Hormone) ব বিচ্ছিন্নতা আমি ভবাতকৈ বহুগুণে বেছি। উদ্বিদৰ বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ সংজীৱনী পদাৰ্থবিলাকে বৃদ্ধি, বিকাশ আৰু পৰিবেশৰ লগত সমন্বয় বক্ষাত সহায় কৰে। এইবিলাক সংশ্লেষিত হোৱা স্থানৰ পৰা সিহতে কাৰ্য সমাধা কৰা স্থান আঁতৰত হ'লেও ব্যাপন প্ৰক্ৰিয়াৰে সেই ঠাই পায়গৈ।

আমি এটা উদাহৰণ লওঁ আঁহা; যিটো আমি ইতিমধ্যে কাৰ্যকলাপ 7.2 ত কৰি আহিছো। উদ্বিদৰ কাণ্ডৰ বৃদ্ধি ঘটি থকা অগ্ৰ অংশ পোহৰৰ দিশে গতি কৰে, কাণ্ডৰ এই অগ্ৰ অংশত অক্সিন (Auxin) নামৰ এটা সংজীৱনী পদাৰ্থৰ সংশ্লেষণ হয়, ইয়ে কোষৰ আকাৰ ডাওৰ আৰু দীঘল হোৱাত সহায় কৰে। যেতিয়া উদ্বিদ জোপালৈ মাত্ৰ এটা ফালৰ পৰাহে পোহৰ উপলক্ষ হয় তেতিয়া অক্সিনৰ পোহৰ নপৰা কাণ্ডৰ অংশলৈ ব্যাপন ঘটে। পোহৰ নপৰা কাণ্ডৰ অংশত অক্সিনৰ গাঢ়তাই তাত থকা কোষবিলাক দীঘল হোৱাৰ বাবে উদ্বীপনা যোগায়। ইয়াৰ ফলতেই উদ্বিদৰ কাণ্ড পোহৰৰ ফালে গতি কৰিবলৈ ভাঁজ লয়।

উদ্বিদৰ আন এবিধ সংজীৱনী পদাৰ্থ হ'ল জিবাৰেলিন (Gibberelolin) যিটোৱে অক্সিনৰ নিচিনাকৈ কাণ্ডৰ বৃদ্ধি হোৱাত সহায় কৰে। সেইদৰে চাইট'কাইনিনে (Cytokinin) কোষ বিভাজনত সহায় কৰে। এইবিধ প্রাকৃতিক সংজীৱনী পদাৰ্থ আৰু সেইবাবেই এইবিধৰ গাঢ়তা খৰতকীয়াকৈ কোষ বিভাজন হোৱা স্থানত যেনে ফল, বীজ আদিত বেচিকৈ পোৱা যায়। ইয়াৰ উপৰিও উদ্বিদৰ বৃদ্ধি বন্ধ হোৱাৰ জাননী দিয়াৰ বাবেও এক সংজীৱনী পদাৰ্থৰ প্ৰয়োজন আছে। এবচাইচিচ্ এচিড (Abscisic Acid) নামৰ সংজীৱনী পদাৰ্থবিধে উদ্বিদৰ বৃদ্ধিত বাধা দিয়ে। এইবিধ সংজীৱনী পদাৰ্থৰ প্ৰভাৱতেই গচ্ছ পাত সৰি পৰে।

## প্ৰশ্নাৰ লী

১. উদ্বিদৰ সংজীৱনী পদাৰ্থ (Plant Hormone) বিলাক কি কি?
২. নিলাজী বনৰ পাতৰ চলন পৰিঘটনাটো কাণ্ডৰ কুমলীয়া আগৰ পোহৰৰ দিশত গতি কৰা পৰিঘটনাটোৰ মাজত কি পাৰ্থক্য আছে?
৩. উদ্বিদৰ বৃদ্ধিত অবিহনা যোগোৱা এবিধ সংজীৱনী পদাৰ্থৰ উদাহৰণ দিয়া।
৪. কোনো এক আধাৰত চাৰিওপাশে আকৰ্ষণ বৃদ্ধিত অক্সিনে কেনেকৈ সহায় কৰে?
৫. জলানুৰেগী (Hydrotropism) ব পৰীক্ষা মূলক আৰ্হি এটা প্ৰস্তুত কৰা।



### 7.3 প্রাণী হরমন (Hormones in Animal)

প্রাণীদেহের জীৱন ক্ৰিয়াসমূহ স্নায়ুতন্ত্রৰ উপৰিও বাসায়নিক সমষ্টিৰ দ্বাৰা নিয়ন্ত্ৰিত হয়। কিছুমান বাসায়নিক পদার্থই শৰীৰৰ যারতীয় বিপাকীয় ক্ৰিয়া পৰিচালনা আৰু নিয়ন্ত্ৰণ কৰে। কেনেকৈ এনে বাসায়নিক পদার্থৰোৰে প্রাণীসমূহৰ দেহৰ উদ্বৃত্তি প্ৰেৰণ কৰে? কেতিয়াৰা কিছুমান প্রাণীয়ে আংতকিত মুহূৰ্তত দেহটো বিশেষ আকৃতি কৰি দেখুৱায়, কেতিয়াৰা কেকেটুৱা (Squirrels) বোৰে ভয় খালে কেনেকুৱা কৰে বাবু? সিহাঁতে এটাই আন এটাৰ লগত কাজিয়া কৰিব বিচাৰে নতুবা আনটো পলাই আংতৰি যায়। কাজিয়া কৰা বা পলাই আংতৰি যোৱা দুয়োটা ক্ৰিয়া যথেষ্ট জটিল। দুয়োটা ক্ৰিয়াতে শক্তি প্ৰয়োগ কৰি নিয়ন্ত্ৰণ কৰে। বিভিন্ন ধৰণৰ কলা সমন্বিত হৈ এনে কাৰ্য সম্পাদিত কৰে। কিষ্ট দুটা প্রাণীৰ মাজত দন্দ বা কাজিয়া কৰা বা দৌৰি ফুৰা পৰিঘটনা কেইটা সম্পূৰ্ণ বেলেগ। এনেধৰণৰ মুহূৰ্তবোৰত দেহত সাধাৰণ প্ৰস্তুতি (Common preparation) কৰি লয়। এনেধৰণৰ প্ৰস্তুতিবিলাকে সহজতে কৰিবলগা কায়বিলাক সম্পাদন কৰে। এনেধৰণৰ কৌশলবিলাক কেনেকৈ লাভ কৰে?

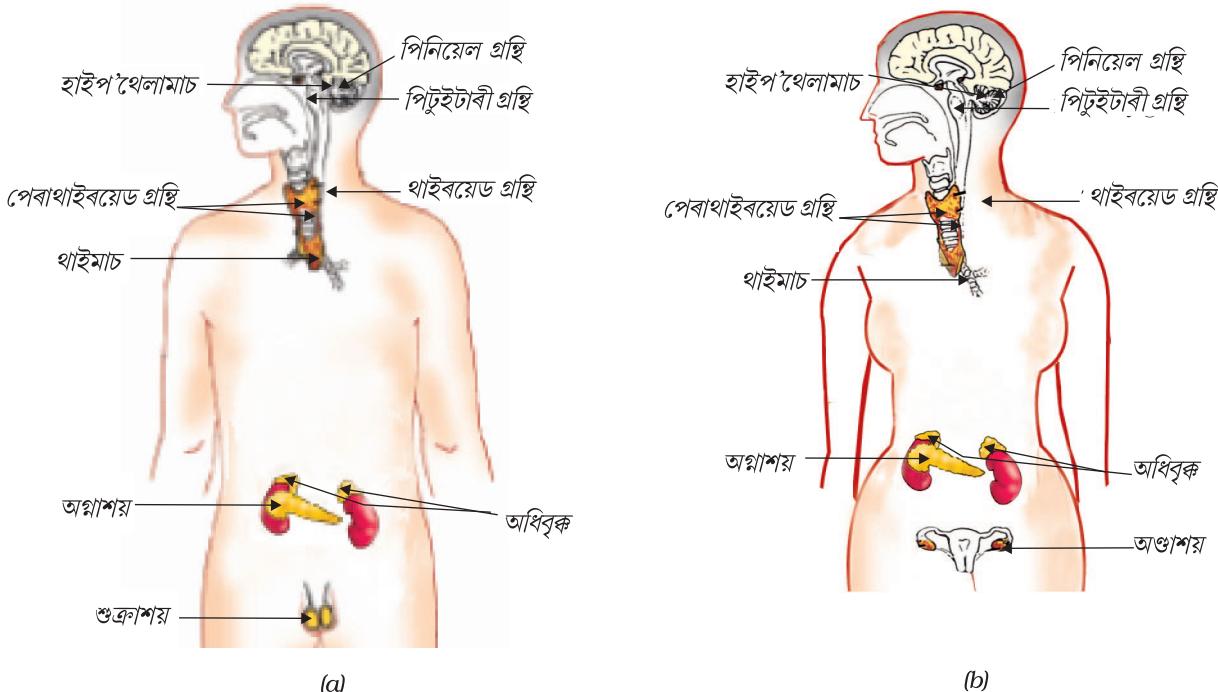
যদি কেকেটুৱাৰ দেহৰ কলাবোৰ এনেদৰে গঠিত হৈছে যে কেৱল স্নায়ুকোষৰ মাজেদি বৈদ্যুতিক প্ৰেৰণা পাৰ হৈ যায় তেতিয়া কোনো এটা কাৰ্য সম্পাদনা কৰিবলৈ সহজ হয়। যদি দেহৰ সকলো কোষে বাসায়নিক উদ্বৃত্তি লাভ কৰে তেন্তে দেহৰ বহুত পৰিবৰ্তন সংঘটিত হয়। অধিবৃক্ত গ্ৰহ্ণি (adrenal gland) যে নিঃসৰন কৰা এড্ৰিনেলিন নামৰ হৰমন'নবিধিৰ সহায়ত এনেধৰণৰ পৰিঘটনা মানুহকে ধৰি আন বহুতো প্রাণীৰ ক্ষেত্ৰত ঘটে। বিভিন্ন ধৰণৰ অন্তঃপ্রাণী গ্ৰহ্ণিবোৰৰ অৱস্থান লক্ষ্য কৰা (চিত্ৰ- 7.7)।

এড্ৰিনেলিন পোনপটীয়াকৈ তেজত নিঃসৰন কৰে আৰু দেহৰ বিভিন্ন অংশলৈ কঢ়িয়াই লৈ যায়। এই হৰমন'নবিধি নিৰ্দিষ্ট কাৰ্যকৰী লক্ষ্য অংগ (target organs) বা নিৰ্দিষ্ট কোষকলাত ক্ৰিয়া কৰে। ইয়াৰ ভিতৰত হৃদযন্ত্ৰও অন্তৰ্ভুক্ত। ইয়াৰ ফলত আমাৰ হৃদযন্ত্ৰৰ ধৰ্ম ধৰণি বাঢ়ি যায় ফলত পেশীসমূহত অক্সিজেনৰ যোগান বৃদ্ধি হয়। ধৰ্মনীবোৰক আণুবি থকা পেশীবোৰৰ সংকোচনৰ ফলত পাচনতন্ত্র আৰু ছালত তেজৰ প্ৰবাহ কমি যায়। ইয়াৰ কাৰণে কংকাল পেশীলৈ তেজ প্ৰবাহিত হয়। মধ্যছদা আৰু কামিহাড়ৰ পেশী সংকোচনৰ ফলত শ্বাস-প্ৰশ্বাসৰ হাৰ বৃদ্ধি পায়। এই সকলোবিলাক সহাবি একেলগ হৈ কোনো এটা কাৰ্য সম্পাদন হয়। এনেধৰণৰ প্রাণী হৰমন'নবিলাক আমাৰ দেহৰ নিয়ন্ত্ৰণ আৰু সমষ্টিৰ বক্ষা কৰাৰ অন্য এক দ্বিতীয় প্ৰকাৰৰ তন্ত্ৰ — অন্তঃপ্রাণী তন্ত্ৰ (endocrine system) বা অংশ।

#### কাৰ্য-7.3

- চিত্ৰ-7.7 টো লক্ষ্য কৰা।
- চিত্ৰত উল্লেখ কৰা অন্তঃপ্রাণী গ্ৰহণিবোৰ চিনান্ত কৰা।
- কিছুমান অন্তঃপ্রাণী গ্ৰহণিবোৰ বিষয়ে পাঠত আলোচনা কৰা হৈছে। লাইক্ৰেবীৰ কিতাপ পঢ়ি শিক্ষকৰ লগত অন্য অন্তঃপ্রাণী গ্ৰহণিবোৰ কাৰ্যৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

উল্লিঙ্কৃত হৰমন'নবোৰে কেনেকৈ উৰ্ধমুখী বৃদ্ধি নিয়ন্ত্ৰণ কৰে মনত পেলোৱাচোন। প্রাণী হৰমন'নবোৰে কেনেধৰণৰ কাৰ্য সম্পাদন কৰে? প্রাণীৰ ক্ষেত্ৰত নিৰ্দিষ্ট দিশত বৃদ্ধিৰ কথা আমি অনুমান কৰিব নোৱাৰো। পোহৰৰ দিশ বা মাধ্যাকৰ্ষনিক দিশত প্রাণীৰ বৃদ্ধি দেখা নাযায়। অতি সুক্ষ্মভাৱে চালে দেখা যাব যে প্রাণীদেহেৰ নিৰ্দিষ্ট অংশত নিয়ন্ত্ৰিতভাৱে বৃদ্ধি হৈ থাকে। উল্লিঙ্কৃত দেহৰ বিভিন্ন অংশত পাত ওলোৱা দেখা যায়। কিষ্ট আমাৰ মুখত আঙুলি সৃষ্টি কৰিব নোৱাৰো। আমাৰ দেহৰ গঠন এটা নিৰ্দিষ্ট প্ৰক্ৰিয়াত নিয়ন্ত্ৰিত হৈ থাকে। শিশু এটাৰ দেহৰ বৃদ্ধি নিৰ্দিষ্ট প্ৰক্ৰিয়াৰে নিয়ন্ত্ৰিত হৈ থাকে।



চিত্র 7.7 মানুষৰ দেহৰ বিভিন্ন অন্তঃস্থাবী গ্রাহিসমূহ (a) পুৰুষ (b) স্ত্রী

এতিয়া কেইটামান উদাহৰণৰ সহায়ত সমষ্টি বৃদ্ধিত হৰম'নে কেনেকৈ সহায় কৰে তাক ভালদৰে বুজিব পৰা যাব। নিমখ'ৰ টোপোলাবোৰত 'আয়ডিনযুক্ত নিমখ' বুলি লিখা দেখিবলৈ পাওঁ। আমাৰ খাদ্য প্ৰণালীত আয়ডিনযুক্ত নিমখ'ৰ প্ৰয়োজন কিয়? থাইবয়েড গ্রাহিয়ে থাইবক্সিন হৰম'ন প্ৰস্তুত কৰিবৰ বাবে আয়ডিন প্ৰয়োজন হয়। দেহৰ কাৰ্বহাইড্ৰেট, প্ৰটিন আৰু চৰ্বীৰ বিপাকীয় ক্ৰিয়াসমূহ থাইবক্সিনে নিয়ন্ত্ৰণ কৰি বাখে। ইয়াৰ ফলত দেহৰ বৃদ্ধি সমতা বক্ষা কৰাত সহায় কৰে। থাইবক্সিন হৰম'ন সংশ্লেষণৰ কাৰণে আয়ডিন অতি লাগতিয়াল পদাৰ্থ। আমাৰ খাদ্যত আয়ডিনৰ পৰিমাণ হুস হ'লে গৱল বোগ (goitre) হোৱাৰ সম্ভাৱনা হয়। গৱলবোগত ভোগা বোগীৰ ডিগিটো ওফণ্টি ফুলি যায়। চিত্র 7.7ত দেখুওৰা চিত্ৰত এই কথাৰ সৈতে ইয়াৰ অৱস্থান তুলনা কৰিব পাৰিবানে?

কেতিয়াৰা কেতিয়াৰা আমি বাউনা (dwarf) আৰু দুৰ্জয় ওখ (gigantic) ব্যক্তি দেখা পাওঁ। তোমালোকে জানানে এনেবোৰ কিয় হয়? দেহৰ ধৰ্নকাৰী হৰম'ন নামৰ এবিধি হৰম'ন পিটুইট'রী গ্রাহিয়ে নিঃসৰণ কৰে। এইবিধি হৰম'নৰ কাম নামৰ দৰে অৰ্থাৎ দেহৰ বৰ্ধন আৰু বিকাশত এইবিধি হৰম'নে সহায় কৰে। বাল্যকালত এইবিধি হৰম'ন নিঃসৰণ কৰ হলে বাউনা হয়।

সচৰাচৰ কেতিয়াৰা 10 – 12 বছৰ বয়সৰ শিশুৰ আকস্মিক কিছুমান পৰিৱৰ্তন দেখা যায়। এনেবোৰ পৰিৱৰ্তনৰ কাৰণ হ'ল কৈশোৰ কালত ল'ৰাৰ টেষ্ট'স্টেরেন (testosteron) আৰু ছোৱালীৰ এষ্ট্ৰেজেন (Oestrogen) নিঃসৰণ হয়।

তোমালোকৰ পৰিয়ালৰ নতুবা বন্ধুবৰ্গৰ কোনোৰা ব্যক্তিক ডায়েবেটিচ বোগ হোৱাৰ বাবে চেনি কৰকৈ খাবলৈ পৰামৰ্শ দিছে নেকি? ডায়েবেটিচ বোগত আক্ৰান্ত ব্যক্তিক ডাক্তৰে ইনচুলিন বেজী দি চিকিৎসা কৰে। অঘ্যাশয় গ্রাহিয়ে ইনচুলিন হৰম'ন নিঃসৰণ কৰে। যদি যথোপযুক্ত পৰিমাণৰ ইনচুলিন নিঃসৰণ নহয় তেন্তে তেজত প্ৰুক'জৰ পৰিমাণ যথেষ্ট বাঢ়ি যায়। ইয়াৰ ফলত দেহৰ যথেষ্ট ক্ষতি হয়।

ওপৰৰ আলোচনাৰ পৰা জনা গ'ল যে অন্তঃপ্ৰাৰী প্ৰস্তুতি সমূহে দেহত যথোপযুক্ত হৰম'ন নিঃসৱণ কৰে। নিৰ্দিষ্ট প্ৰক্ৰিয়াৰে দ্বাৰা হৰম'ন নিঃসৱণৰ মাত্ৰা নিয়ন্ত্ৰণ কৰি থাকে। ফিড-বেক পদ্ধতি (Feedback mechanism) ৰ দ্বাৰা দেহৰ হৰম'ন নিঃসৱণৰ সময় আৰু পৰিমাণ নিৰ্ধাৰণ হয়। উদাহৰণস্বৰূপে তেজত ঝুক'জৰ মাত্ৰা বাঢ়ি গলে অগ্ন্যাশয় কোষে বেছিকে ইনচুলিন নিঃসৱণ কৰে। যদি তেজত ঝুক'জৰ মাত্ৰা কমে তেতিয়া ইনচুলিনৰ নিঃসৱণ কমি যায়।

## প্ৰশ্নাৰ লী

- প্ৰাণীদেহৰ বাসায়নিক সমষ্টয় কেনেকৈ সংঘাটিত হয়?
- আয়তিন পুষ্ট লৱণ খোৱাটো কিয় আৰশকে?
- আমাৰ দেহৰ তেজত এড্রিনেলিনৰ নিঃসৱণ ঘটিলে দেহত কেনে প্ৰতিক্ৰিয়া হয়?
- কিছুমান ডায়েবেটিচ ৰোগীক ইনচুলিনৰ বেজী দিয়া হয় কিয়?



## তোমালোকে কি শিকিলা ?

- স্নায়ুতন্ত্ৰ আৰু হৰম'নৰ দ্বাৰা আমাৰ দেহৰ নিয়ন্ত্ৰণ আৰু সমষ্টয় সংঘাটিত হয়।
- স্নায়ুতন্ত্ৰৰ ক্ৰিয়াসমূহ তিনিটা ভাগত ভাগ কৰিব পাৰি প্ৰতীপ ক্ৰিয়া, ঐচ্ছিক ক্ৰিয়া আৰু অনৈচ্ছিক ক্ৰিয়া।
- স্নায়ুতন্ত্ৰই উদ্দীপনা প্ৰেৰণৰ কাৰণে বৈদ্যুতিক প্ৰেৰণা প্ৰেৰণ কৰে।
- স্নায়ুতন্ত্ৰই আমাৰ ইলিয়সমূহৰ পৰা উদ্দীপনা গ্ৰহণ কৰি পেশীৰদ্বাৰা ক্ৰিয়া কৰে।
- বাসায়নিক সমষ্টয় উদ্বিদ আৰু প্ৰাণী দুয়ো প্ৰকাৰতেই পোৱা যায়।
- জীৱদেহৰ এটা অংশত নিঃসৱণ হোৱা হৰম'ন দেহৰ আন অংশলৈ গতি কৰি নিৰ্দিষ্ট কাৰ্য সম্পাদনা কৰে।
- ফিড-বেক পদ্ধতি (Feed back Mechanism) ৰ দ্বাৰা হৰম'নৰ ক্ৰিয়া নিয়ন্ত্ৰণ কৰে।

## অনুশীলনী

- তলত উল্লেখ কৰা কোনবিধি উদ্বিদৰ সংজীৱনী পদাৰ্থ?
  - ইনচুলিন
  - থাইৰ'ক্সিন
  - অ'রেন্ট্ৰজেন
  - চাইট'কাইনিন
- দুটা নিউৰণৰ মাজৰ ফাঁকটোক কি বুলি কয়?
  - ডেনড্ৰ'ইট
  - চাইনেপ্ৰ
  - এক্সন
  - প্ৰেৰণা

3. মগজুরে কি কাম করে —
  - (a) ভার আৰু চিন্তা কৰা
  - (b) হৃদপিন্দ স্পন্দন নিয়ন্ত্ৰণ
  - (c) দেহৰ সমতা বক্ষা
  - (d) ওপৰৰ আটাইকেইটা
4. আমাৰ দেহৰ গ্ৰাহক অংগৰ কাম কি? গ্ৰাহক অংগই যথোপযুক্তভাৱে কাম নকৰিলে কেনে পৰিস্থিতি হ'ব ভাবাচোন। ইয়াৰ ফলত কি সমস্যা হ'ব পাৰে?
5. নিউৰন গঠনৰ এটা চিত্ৰ আঁকা। ইয়াৰ কাৰ্য বৰ্ণনা কৰা।
6. উদ্বিদৰ পোহৰানুবেগী প্ৰতিক্ৰিয়া কেনেকৈ সংঘটিত হয়?
7. স্নায়ুৰজ্জুত আঘাট হ'লৈ কেনে বাৰ্তাত ব্যাঘাট ঘটে?
8. উদ্বিদৰ ৰাসায়নিক সমন্বয় কেনেদৰে সংঘটিত হয়?
9. জীৱদেহৰ নিয়ন্ত্ৰণ আৰু সমন্বয়ৰ কাৰণে কি প্ৰয়োজন?
10. ঐচ্ছিক ক্ৰিয়া আৰু প্ৰতীপ ক্ৰিয়াৰ মাজত পাৰ্থক্য কেনেকৈ উলিয়াবা?
11. প্ৰাণীৰ নিয়ন্ত্ৰণ আৰু সমন্বয়ৰ স্নায়ুতন্ত্ৰৰ আৰু হৰমনৰ ক্ৰিয়াৰ মাজত তুলনামূলক আলোকপাত কৰা।
12. নিলাজী বনৰ পাতৰ চলনৰ লগত আমাৰ ভৱিব চলনৰ আচৰণৰ মাজত পাৰ্থক্য কি?